

「V・ファーレン長崎」応援に関する
『データ収集・編集・YouTube公開』
に関する一連の作業費用（見積もり）
算定のお願い（作業期間：30日）

2020年4月13日

志波和幸

1. 目的

◆ 新型コロナウイルスでスポーツ全般の試合全般が中止・無期限延期となるなか、「V・ファーレン長崎（Jリーグ傘下のプロサッカークラブ）」の選手たちを応援するべく、サポーター（ファン）がチャント（応援歌）を歌った動画を収集のうえYouTubeにアップしたい。

◆ 前例は、

① 横浜ベイスターズ「#ひとり大声援 13日までの軌跡」（作成者：パットン戦車団_あまちゃづる）

YouTube : https://www.youtube.com/watch?v=EP0KZz5_c-k

② 阪神タイガース「#ひとり大声援」（作成者：コロナを倒せタイガース！ @ひとり大声援）

YouTube : <https://twitter.com/i/status/1248968500787310596>

◆ 「V・ファーレン長崎」の各サポーターが送付した画像・音声データを編集し、毎日（「Day〇〇」として）YouTubeにアップする。（1日目は「Day1」、2日目は「Day1の画像の後ろにDay2の画像を繋げる」、3日目は「Day1+Day2の画像の後ろにDay3の画像を繋げる」、……これを「Day30」まで続ける。）

なお、

1) チャント（応援歌）は「V-ROAD」（FUNKIST）を使用

・オリジナル曲は <https://www.youtube.com/watch?v=NetYPDH8wIA> をご参照。

・スタジアムでのチャント（応援歌）のサンプルは <https://www.youtube.com/watch?v=Q5ZL8HK7O3I> をご参照。

2) YouTubeに表示する文字は、全て「英語」とする。

＜理由1＞ 当該クラブに所属する外国人選手にも応援が届くようにするため。

＜理由2＞ 日本のみならず、海外スポーツのファン／サポーターにも日本で発生している当該運動を見てもらいたため。

2. 貴社にお願いしたい作業の流れ(イメージ)

① サポーター(ファン)からの画像・音声データの収集。(前日24時に締め切り)

収集方法案は「4. 画像データの収集方法(p7~9)」をご参照。

- ・歌詞やテンポが明らかにおかしい。
- ・選手名が違う／クラブの人ではない名前を叫んでいる。
- ・サポーターから送られてきた画像が本趣旨に明らかに合っていない。
- ・クラブ／選手などを明らかに誹謗・中傷する画像・音声。

②届いたデータのテンポの調整(BPM=120になるべく合わせる)

③画像データの編集

- ・届いた画像はすべてYouTube画面に入れる。
- ・参加人数が増えるほど「1人の画像」は小さくなる。

「志波」が
編集OK
と判断
⇒②へ

対象画像・音声データの編集
は一旦取り止め。
「志波」に相談。

「志波」が
編集NG
と判断

編集せず
(「志波」が対応)

④文字(チャント(応援歌)・選手名)の挿入(英語で)

⑤編集動画を「志波」に送付し、出来具合を確認。

⑥YouTubeに編集動画を載せる。(毎日18時)

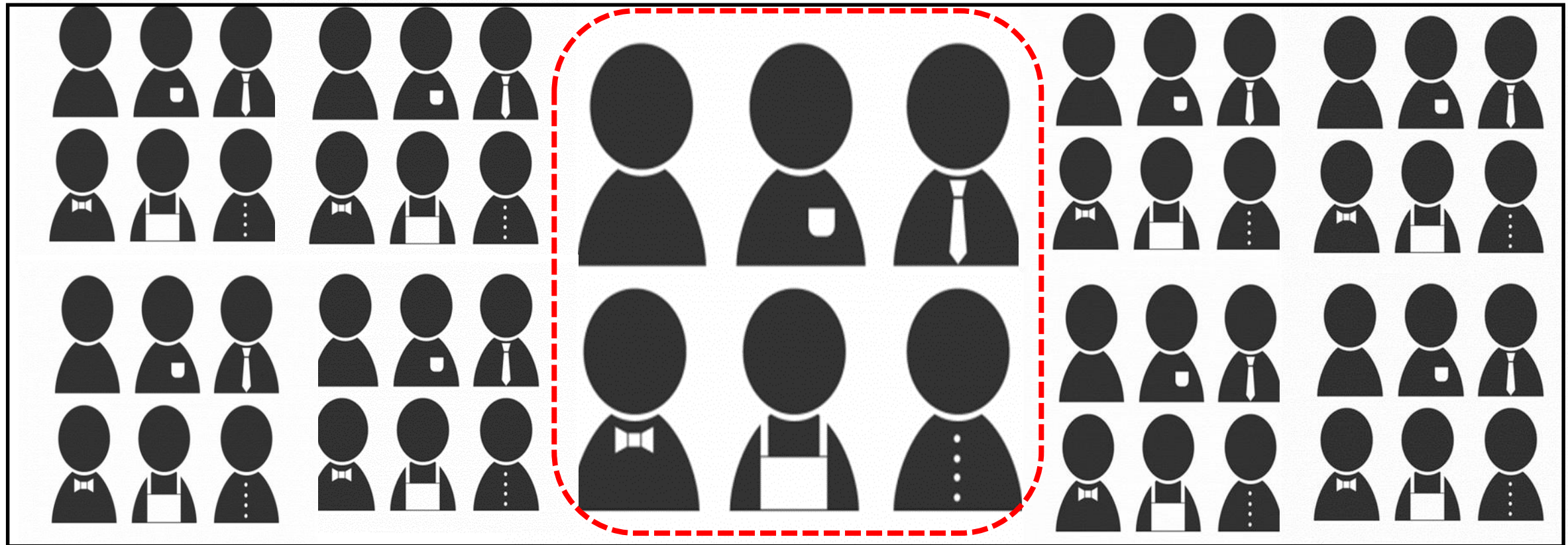
Day30
まで
続ける

3. YouTube画面(イメージ)

画面の背景は出来れば「青とオレンジ」(チームカラー)をお願いします。
(p1の題名のイメージ) この注意書きは「日本語」でOKです

April ○○ (Day●●) Participants ▲▲人 ⇒ ■■人

♪V-ROAD(FUNKIST): 合いの手はご自由に
リズムをなるべく合わせてください(BPM=120)



#ひとり大声援 #VVARENNAGASAKI

説明欄に、新規投稿者の
ニックネームを記載します。

新規に投稿した方々は真ん中1/3に大きく表示。
右1/3と左1/3は過去に画像を提供済の方々を(小さく)表示。

Participants of Day●●
: AAAAA、BBBBB、等

歌詞をカッコよく画面に流してください
「Wow Wow Wow Wow Wow Wow」(これを4回) 「Hey!」「Hey!」「Woouooooooooo」

April ○○ (Day●●) Participants ▲▲ ⇒ ■■

♪V-ROAD(FUNKIST): 合いの手はご自由に
リズムをなるべく合わせてください(BPM=120)



#ひとり大声援 #VVARENNAGASAKI

チャント(応援歌)の「ナ・ガ・サ・キ」の部分で、新規登録者の掛け声(選手名)は(番号付きで)大きく表示(かっこよく)。

過去に画像を提供済の掛け声(選手名)は(番号なしで)小さく表示(かっこよく)。

最終日 (Day30) の画面

Day30は2回流す。2回目に以下の協力感謝のテロップを上にかぶせる。

April ○○ (Day30) Participants ▲▲ ⇒ ■■

♪V-ROAD (FUNKIST): 合いの手はご自由に
リズムをなるべく合わせてください (BPM=120)

『ひとり大声援 (V・ファーレン長崎ヴァージョン)』

Day1 : ●人 ⇒ Day30 (最終日) : ▲▲人

動画・音声を送ってくださった皆さまへ。
本企画を知っていただき、趣旨にご賛同にいただき
ありがとうございます。

#ひとり大声援 #VVARENNAGASAKI

詳細な記載事項 (含む英語) は、別途考えます。

Day30は、p9に記載している全ての選手の名前を表示してください。
(Day1からDay29の間に1度も呼ばれなかった選手も表示)

4. 画像データの収集方法(2つの方式を提案)

A方式

「YouTubeの説明欄(映像画面の下)」に以下を記載する。

(詳細な記載事項(含む英語)は、別途考えます。)

V・ファーレン長崎の選手たちを応援する動画です。Day30(○月●日)まで更新します。

参加ご希望の方は、「xxxxxx@outlook.com」に動画を送信してください。 **アドレスは別途設定。期間中パスワードは「業者と志波」が共有**

- ・動画の拡張子は「.〇〇〇、.△△△」をお願いします。
- ・「貴方のニックネーム(YouTubeに記載)」と「応援する選手名(下記リストご参照)」を該当メールに記載するようお願いします。

【Warning(ご注意)】

- ・頂いたデータは、当方で責任をもって厳重に管理します。
- ・頂いたデータは、原則修正せずにYouTubeに掲載しますので、プライバシーなものが撮影されないご注意ください。(それが掲載されても、当方は責任を負えません)

・XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

・XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

B方式

(できれば、こちらの方式でのデータ収集を希望します)

- ・「画像・音声データ」収集専用のホームページを作成する。
- ・YouTube画面下の説明欄等で「参加ご希望の方は、<https://www.〇〇〇〇.com> に画像を送付してください」と宣伝する。

【HPのイメージ】

①Nickname(ニックネーム)

②Player(応援する選手)

#1 TOMIZAWA



(プルダウンメニューで選択。P9ご参照。)

③Data(画像データ)

Attatch Button
(添付ボタン)

(File Extension(ファイル拡張子)

(.mp4 .mov .avi .wmv等←指定してください)

Send Button
(送信ボタン)

(①、②、③が埋まったら
送信できるようにする。)

【Warning(ご注意)】 **Warning記載事項(含む英語)は、別途考えます。**

- ・頂いたデータは、当方で責任をもって厳重に管理します。
- ・頂いたデータは、原則修正せずにYouTubeに掲載しますので、プライバシーなものが撮影されないご注意ください。(それが掲載されても、当方は責任を負えません)

・XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

<お願い>

・XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

このHPから送付された全ての画像が「志波」も閲覧できる設定にしてください。

選手名一覧(プルダウンメニューで選択): 必要に応じ、別途Excel表をお送りします。

#1	TOMIZAWA
#3	KAMEKAWA
#4	FREIRE
#5	SHIKAYAMA
#6	KAKUDA
#7	MASAKAZU
#8	ISOMURA
#9	CAYMAN
#10	LUAN
#11	TAMADA
#12	VIVI-KUN
#13	MASARU
#14	NAGURA
#15	HIJIRI
#16	MAIKUMA
#17	AKINO
#18	RYOUMA

#19	SAWADA
#20	OTAKE
#21	TAKAGIWA
#22	TOKUNAGA
#23	YONEDA
#24	YUSEI
#26	FUTAMI
#27	NIIZATO
#29	JUNKI
#30	TOKUSHIGE
#31	TAKAHIRO
#32	IBARBO
#33	UENAKA
#40	CAIO
MGR	TEGU-SAN
-	NAGASAKI

5. 貴社との確認事項

- ①サポーター(ファン)から送られてきた画像・音声データは厳重に管理すること。また、二次利用や他業者等への転用を行わないことをお約束ください。
- ②YouTubeにアップされた画像に関する「著作権」は「志波」にある、という認識で正しいでしょうか？
- ③上記の他、見積もり額算定及び契約後の作業実施に当たり、事前に確認・合意すべき事項がありましたら、ご教示ください。

<以上>